



Πρόγραμμα Μορφωτικών Εκδηλώσεων **ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑ**

Γ΄ Κύκλος Ομιλιών

3 - 27 Φεβρουαρίου 2009

Η χρονιά του Δαρβίνου

Το 2009 αναγνωρίζεται παγκοσμίως ως η *Χρονιά του Κάρολου Δαρβίνου* για να τιμηθεί η επέτειος τόσο των 200 χρόνων από τη γέννησή του όσο και των 150 χρόνων από την έκδοση του μνημειώδους έργου του «*Η Προέλευση των ειδών*». Η επιρροή των ιδεών του Δαρβίνου στις επιστήμες, την πολιτική, τη θρησκεία, τη φιλοσοφία και τις τέχνες είναι αδιαμφισβήτητη. Η αναγνώριση ότι η εξέλιξη των βιολογικών διεργασιών έχει ξεκινήσει δισεκατομύρια χρόνια πριν και συνεχίζεται αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες ανακαλύψεις της ιστορίας. Έκτοτε η άποψη αυτή εμπλουτίζεται και ενδυναμώνεται συνεχώς. Το 1960, η ανακάλυψη της καθολικότητας του γενετικού κώδικα –κοινός για τον ελέφαντα και το κολοβακτηρίδιο– επιβεβαιώνει την κοινή προέλευση της ζωής. Η πρόσφατη χαρτογράφηση του γονιδιώματος του ανθρώπου και η σύγκρισή του με αυτό άλλων ειδών μαρτυρά ότι ο αριθμός των γονιδίων του ανθρώπου είναι λίγο μεγαλύτερος από τον αριθμό των γονιδίων της μύγας του κρασιού και σημαντικά μικρότερος από τον αριθμό γονιδίων του πεύκου αναδεικνύοντας τη στοχαστική βάση της λειτουργίας των βιολογικών διεργασιών.

«Ο δαρβινισμός είναι μια θεωρία σχεδόν απόλυτης ελευθερίας: θαυμάζουμε την αναγκαιότητα των μορφών δίχως να τις αντιμετωπίζουμε σαν κάτι απαραβίαστο και αμετάβλητο. Κοιτάζουμε την αρχαϊκή μορφή και την ίδια στιγμή βλέπουμε την εξέλιξή της μέσα στον χρόνο», λέει ο διάσημος Γάλλος ανθρωπολόγος Αντρέ Λερούά-Γκουράν.

Το Ινστιτούτο Βιολογικών Ερευνών & Βιοτεχνολογίας του ΕΙΕ θεωρώντας υποχρέωση και τιμή του να συμμετάσχει στον παγκόσμιο εορτασμό του «Έτους Δαρβίνου» οργανώνει μια σειρά από εκδηλώσεις σε συνεργασία με το *British Council* και τη *Γαλλική Πρεσβεία/Γαλλικό Ινστιτούτο* δίνοντας την ευκαιρία σε Έλληνες, Άγγλους και Γάλλους επιστήμονες να διατυπώσουν τις απόψεις τους και να συζητήσουν για τον Δαρβίνο και το έργο του, την επίδραση της θεωρίας της εξέλιξης στην ανάπτυξη των επιστημών και ειδικότερα των βιολογικών επιστημών και τις κοινωνικές εν γένει επιπτώσεις της.

Φραγκίσκος Κολίσης
Καθηγητής Βιοτεχνολογίας ΕΜΠ και
Διευθυντής του Ινστιτούτου Βιολογικών Ερευνών & Βιοτεχνολογίας ΕΙΕ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Τρίτη 3 Φεβρουαρίου 2009

Χαιρετισμός από τον καθ. κ. Δημ. Κυριακίδη, Πρόεδρο ΕΙΕ και Mr. Richard Walker, Director British Council Greece, με την ευκαιρία των εγκαινίων της έκθεσης Darwin Now

Σύντομη εισήγηση από τον καθ. κ. Φρ. Κολίση, Διευθυντή του Ινστιτούτου Βιολογικών Ερευνών και Βιοτεχνολογίας/ΕΙΕ

Demons in Eden

Jonathan Silvertown, Professor of Ecology, The Open University, UK

Η Εξελικτική ως γενική θεωρία

Κ. Κριμπάς, Ακαδημαϊκός

Θα υπάρχει ταυτόχρονη μετάφραση

Τρίτη 10 Φεβρουαρίου 2009

Luca: the Last Universal Common Ancestor, ο πιο πρόσφατος κοινός μας πρόγονος
Céline Brochier, Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Provence et Méditerranée,
Ερευνήτρια στο Εργαστήριο Γονιδίωμα, Εξέλιξη, Βιοπληροφορική του Centre
National de la Recherche Scientifique (CNRS)

Υπάρχει Νομοτέλεια στην Εξελικτική Πορεία των Οργανισμών;

Γ. Ροδάκης, Αν. Καθηγητής, Βιολογικό Τμήμα Πανεπιστημίου Αθηνών

Συντονιστής: Φρ. Κολίσης Καθηγητής ΕΜΠ, Διευθυντής IBEB/ΕΙΕ

Θα υπάρχει ταυτόχρονη μετάφραση

Τρίτη 17 Φεβρουαρίου 2009

Darwin's legacy in the literary world

Rebecca Stott, Novelist Academic, University of East Anglia, UK

Ο Δαρβινισμός ως ιδεολόγημα

Χρ. Γιανναράς, Ομοτ. Καθηγητής Παντείου Πανεπιστημίου

Οι δαρβινικές πλάνες και πώς μπορούμε να τις ξεπεράσουμε

Ελ.. Ζούρος, Ομοτ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης

Συντονιστής: Κωνσταντίνος Σέκερης, Ομοτ. Καθηγητής Παν. Αθηνών, Ομοτ. Διευθυντής Ερευνών IBEB/ΕΙΕ

Θα υπάρχει ταυτόχρονη μετάφραση

Τρίτη 24 Φεβρουαρίου 2009

Δαρβινισμός, γενετική και κοινωνία

Pierre-Henri Gouyon, καθηγητής στο Museum National d' Histoire Naturelle και AgroParisTech

Η Ιστορία της Φυσικής : Εξέλιξη ή πρόοδος;

A. Μπαλτάς, Καθ. Φιλοσοφίας των Επιστημών, ΕΜΠ

Συντονιστής: Φρ. Κολίσης Καθηγητής ΕΜΠ, Διευθυντής IBEB/EIE

Θα υπάρχει ταυτόχρονη μετάφραση

Στον εκθεσιακό χώρο του ΕΙΕ θα υπάρχει η έκθεση του British Council Darwin Now από το αντίστοιχο διεθνές πρόγραμμα δραστηριοτήτων “Darwin Now”.

(www.britishcouncil.org/darwin)

Η έκθεση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του ‘2009 Έτος Δαρβίνου’ με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 75 χρόνων από την ίδρυση του British Council.

Παράλληλες εκδηλώσεις

Δύο στρογγυλά τραπέζια σε συνεργασία με το περιοδικό ΟΥΤΟΠΙΑ

Πέμπτη 12 Φεβρουαρίου 2009

Διδάσκοντας τον Δαρβίνο μέσα από τα κείμενά του

Μαρία Βασιλοπούλου, Δρ. Βιολογίας, Σχολικός Σύμβουλος

Η διδασκαλία της θεωρίας της Εξέλιξης

Λαοκρατία Λάκκα, Δρ. Βιολογίας, Σχολικός Σύμβουλος

Εξέλιξη: ούτε φάντασμα, ούτε μηχανή

Θανάσης Παπαβασιλείου, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών

Φύλο και θέματα Βιολογίας: Γυναίκες επιστήμονες την εποχή του Δαρβίνου

Σοφία Ριζοπούλου, Επικ. Καθ. Τμήμα Βιολογίας, Πανεπιστήμιο Αθηνών

Συντονιστής: Σπύρος Μανουσέλης, Βιολόγος

Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου 2009

Υπάρχουν περιθώρια εξέλιξης στον σημερινό κόσμο;

Κωνσταντίνος Σέκερης, Ομότ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών, Ομοτ. Δ/ντής Ερευνών IBEB/EIE

Βιολογικός Αναγωγισμός

Χρήστος Γεωργίου, Αναπλ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών

Ανθρώπινη φύση. Αντιφάσεις και Δυνατότητες

Ευτύχης Μπιτσάκης, Ομότ. Καθηγητής Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, άμ.
Επίκουρος Καθηγητής Θεωρητικής Φυσικής, Πανεπιστήμιο
Αθηνών

Συντονιστής: Δημ. Κυριακίδης, Καθηγητής Βιοχημείας, Παν/μιο Θεσ/νίκης,
Πρόεδρος ΕΙΕ

Θεατρικό Δρώμενο «Ο Δαρβίνος συναντά τον Πίθηκο Ξουθ»

Πέμπτη 26 Φεβρουαρίου 2009

Αποσπάσματα από τη θεατρική διασκευή του έργου του Ι. Πιτσιπίου «Ο Πίθηκος Ξουθ ή Τα ήθη του αιώνας (1848), μαζί με υλικό από τη ζωή και το έργο του Δαρβίνου. «Ο Πίθηκος Ξούθ» παρουσιάστηκε από τη θεατρική ομάδα UtopiArt στο Θέατρο Αμόρε το 2005.

Προλογίζει η θεατρολόγος και δραματουργός Έλενα Τιμπλαλέξη (κρατικό βραβείο 2008 για τη συγγραφή θεατρικού έργου)

Στον ρόλο του Δαρβίνου ο Αλέξανδρος Μαράτος.

Προβολές τριών ντοκιμαντέρ της σειράς «Εξέλιξη vs Ευφυής Σχεδιασμός» σε συνεργασία με το CAID Science & Society Centre (www.caid.gr):

- Great transformations and extinction!: Διάρκεια 120 λεπτά
- The evolutionary arms race & why sex?: Διάρκεια 120 λεπτά
- Darwin's dangerous idea: Διάρκεια 120 λεπτά

Προβολές: Κατά τις ημέρες των εκδηλώσεων (17:00'-19:00') και τις Κυριακές (8,15 και 22/2) το πρωί (1100'-1300')

Επισκέψεις για μαθητές Μέσης Εκπαίδευσης, Εκπαιδευτικούς και Φοιτητές Παιδαγωγικών Σχολών (μετά από συνεννόηση)

Οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιούνται στο Αμφιθέατρο «Λ. Ζέρβας» του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Λεωφ. Βασ. Κωνσταντίνου 48, Αθήνα (Στάση Μετρό Ευαγγελισμός)

Ώρα έναρξης: 19.30'
Είσοδος ελεύθερη

Για περισσότερες πληροφορίες: (ΕΙΕ) 210/7273501 + 516 και στον δικτυακό τόπο www.eie.gr, (Β.Σ.) 210/3692942