



Να διατηρηθεί μέχρι

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Όλα είναι θέμα Παιδείας

ΕΝΙΑΙΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Α'

Βαθμός Ασφαλείας

Μαρούσι 09-03-2009

Αριθ. Πρωτ. 26029/Γ2

Βαθ. Προτερ.

Αν. Παπανδρέου 37, 15180 Μαρούσι

Πληροφορίες: Αν. Πασχαλίδου

Τηλέφωνο : 210-3442238

FAX : 210- 3442236

ΠΡΟΣ:

1. Δ/νσεις και Γραφεία Δ/θμιας Εκπ/σης και Γραφεία Ε.Ε όλης της χώρας.
2. Γραφεία Σχολικών Συμβούλων
3. Γυμνάσια, Γενικά Λύκεια και ΕΠΑΛ, (μέσω των Δ/νσεων και Γραφείων Δ/θμιας Εκπ/σης και Γραφείων Επαγγελματικής Εκπαίδευσης)

ΚΟΙΝ.:

- Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπαίδευσης
- Πίνακας αποδεκτών

ΘΕΜΑ: Πανελλήνιος Διαγωνισμός για την Παγκόσμια Ημέρα των Προσφύγων

Σας γνωρίζουμε ότι η Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες και η Επιτροπή Ευαισθητοποίησης των Νέων, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων τους με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των νέων ανθρώπων στο προσφυγικό ζήτημα και με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Προσφύγων στις 20 Ιουνίου, προκηρύσσουν Πανελλήνιο Διαγωνισμό μεταξύ των μαθητών της Γ΄ τάξης Γυμνασίου, της Α΄ τάξης Γενικού Λυκείου και της Α΄ τάξης Επαγγελματικού Λυκείου.

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι προαιρετική. Οι εργασίες των μαθητών μπορεί να έχουν τη μορφή γραπτού άρθρου (600- 800 λέξεις), φωτογραφίας (20Χ25 ή 20Χ30 εκ.) ή διαφημιστικού μηνύματος-βίντεο (διάρκειας 20 περίπου δευτερολέπτων).

Το θέμα του φετινού Διαγωνισμού αφορά στο οδοιπορικό των προσφύγων, στο ταξίδι από τη χώρα καταγωγής, στις δυσκολίες και κακουχίες που αντιμετωπίζουν κατά τη διαδρομή, στο πέρασμα των συνόρων, στην πιθανή διάσωσή τους στη θάλασσα, στην αναζήτηση ασφαλούς καταλύματος και έχει ως εξής:

ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΕΦΕΡΗ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Μα τι γυρεύουν οι ψυχές μας ταξιδεύοντας

πάνω σε καταστρώματα κατελυμένων караβιών
στριμωγμένες με γυναίκες κίτρινες και μωρά που κλαίνε
χωρίς να μπορούν να ξεχαστούν ούτε με τα χελιδονόψαρα
ούτε με τ' άστρα που δηλώνουν στην άκρη τα κατάρτια.
Τριμμένες από τους δίσκους των φωνογράφων
δεμένες άθελα μ' ανύπαρχτα προσκυνήματα
μουρμουρίζοντας σπασμένες σκέψεις από ξένες γλώσσες.

Μα τι γυρεύουν οι ψυχές μας ταξιδεύοντας
πάνω στα σαπισμένα θαλάσσια ξύλα
από λιμάνι σε λιμάνι;

Μετακινώντας τσακισμένες πέτρες, ανασαίνοντας
τη δροσιά του πεύκου πιο δύσκολα κάθε μέρα,
κολυμπώντας στα νερά τούτης της θάλασσας
εκείνης της θάλασσας,
χωρίς αφή
χωρίς ανθρώπους
μέσα σε μια πατρίδα που δεν είναι πια δική μας
ούτε δική σας.

.....

Ο Σεφέρης, που έχει ζήσει την προσφυγιά, περιγράφει τον ανήμπορο κόσμο των
δυστυχισμένων υπάρξεων που περιπλανιούνται με τα καράβια, σ' ένα απελπισμένο ταξίδι
διάσωσης στη θάλασσα.

Με ρεαλιστικές και περιγραφικά γυμνές εικόνες ο ποιητής δίνει συναισθήματα οδύνης, τα
χαμένα όνειρα που διαλύονται, το άλγος της χαμένης πατρίδας των ανθρώπων που
ξεριζώθηκαν από τις πατρογονικές τους εστίες.

Αυτή η αναγκαστική, τραγική και με αβέβαιη κατάληξη πορεία του ανώνυμου πλήθους των
προσφύγων έχει σήμερα επικαιρότητα;

**Να αναπτύξετε τις απόψεις σας γράφοντας ένα άρθρο που πρόκειται να
δημοσιευθεί σε ένθετο εφημερίδας με γενικότερο τίτλο «θέματα επικαιρότητας» ή
φωτογραφίζοντας ένα σχετικό θέμα ή παράγοντας ένα βίντεο.**

ο **Όροι συμμετοχής στο διαγωνισμό.**

Τα έργα που θα προταθούν πρέπει να αφορμώνται από το θέμα του εφετινού
διαγωνισμού. Είναι σημαντικό, εξάλλου, τα θέματά τους να σχετίζονται με τη σχολική ζωή ή
τις εμπειρίες των μαθητών / μαθητριών στην περιοχή, όπου κατοικούν.

Τα έργα που θα υποβληθούν για κρίση στο διαγωνισμό (γραπτά, ταινίες και φωτογραφίες) δεν επιστρέφονται.

Η Ύπατη Αρμοστεία έχει το δικαίωμα να δημοσιοποιεί και να αξιοποιεί τα έργα που θα υποβληθούν στο διαγωνισμό μέσα από τα έντυπα που εκδίδει ή με όποιον άλλο τρόπο κρίνει επωφελή για την προώθηση των σκοπών της.

Ειδικότερα:

ο Για το Διαγωνισμό «διαφημιστικού» μηνύματος

Στο διαγωνισμό οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να πάρουν μέρος ατομικά ή ομαδικά.

Τα «διαφημιστικά» μηνύματα (σποτ) που θα υποβληθούν στο διαγωνισμό πρέπει να σταλούν σε DVD ή βίντεο (VHS, Hi8, D.V. Beta SP, Digital Beta). Η διάρκειά τους πρέπει να είναι όση μιας συνηθισμένης διαφήμισης στην τηλεόραση και σε κάθε περίπτωση καθένα από αυτά δεν πρέπει να ξεπερνά τα 30 δευτερόλεπτα. Κάθε πρόταση πρέπει να υποβληθεί σε δύο (2) αντίγραφα.

Η ιδέα, η μορφή και τα μηνύματα πρέπει να είναι δημιουργία των μαθητών. Μπορούν, όμως, να συμβουλευτούν καθηγητές ή ειδικούς για τα τεχνικά ζητήματα σχετικά με την τελική επεξεργασία της ταινίας.

Κάθε μαθητής ή ομάδα μπορεί να συμμετάσχει με **μία έως τρεις προτάσεις** «διαφημιστικού» μηνύματος.

Τα έργα που θα βραβευτούν θα καταβληθεί προσπάθεια να προβληθούν σε εκδηλώσεις ή από τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς ως «διαφημιστικά» μηνύματα κοινωνικού περιεχομένου.

• Για το Διαγωνισμό φωτογραφίας

Στο διαγωνισμό οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να πάρουν μέρος ατομικά ή ομαδικά.

Οι φωτογραφίες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό μπορούν να είναι έγχρωμες ή ασπρόμαυρες, αναλογικές ή ψηφιακές, διαστάσεων περίπου 20 X 25 ή 20 X 30 εκατοστών. Μαζί με τις φωτογραφίες πρέπει να αποσταλεί και το αρνητικό τους (ή η δισκέτα, αν είναι ψηφιακές φωτογραφίες). **Οι μαθητές θα αναγράψουν στο πίσω μέρος των φωτογραφιών τα στοιχεία τους (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο, σχολική μονάδα που ανήκουν).**

Η ιδέα και η εκτέλεσή της πρέπει να είναι δημιουργία των μαθητών. Στην επεξεργασία του φιλμ και την εκτύπωση μπορούν να συνεργαστούν με ειδικούς ή να αξιοποιήσουν το εργαστήριο του σχολείου (εφόσον υπάρχει).

Κάθε μαθητής ή ομάδα μπορεί να συμμετάσχει με **1 έως 3 διαφορετικές φωτογραφίες**. Κάθε φωτογραφία πρέπει να υποβληθεί σε τρία (3) αντίτυπα.

Η Ύπατη Αρμοστεία θα αξιοποιήσει υλικό από τις φωτογραφίες που θα υποβληθούν στο διαγωνισμό στα σχετικά έντυπα που θα εκδώσει.

• Οι Διευθυντές των σχολικών μονάδων, αφού συγκεντρώσουν το υλικό (φωτογραφίες, διαφημιστικά μηνύματα), θα το αποστείλουν στη Δ/ση Δ/θμιας

Εκπ/σης που ανήκουν, η οποία με τη σειρά της θα τα αποστείλει συγκεντρωτικά μέχρι 12 Ιουνίου στην Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων (Π.Ε.Φ), Πολυτεχνείου 6, τ.κ. 10433 Αθήνα.

▪ **Για το γραπτό διαγωνισμό**

Οι Διευθυντές των σχολείων παρακαλούνται να ενημερώσουν τους φιλολόγους καθηγητές που διδάσκουν το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Γυμνάσιο και της Έκθεσης-Έκφρασης στο Γενικό Λύκειο και στο Επαγγελματικό Λύκειο για τη διεξαγωγή του γραπτού διαγωνισμού.

- Ο Διευθυντές των σχολικών μονάδων, αφού συγκεντρώσουν τα γραπτά των μαθητών, **θα τα αποστείλουν στη Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης που ανήκουν, η οποία με τη σειρά της θα τα αποστείλει συγκεντρωτικά μέχρι 12 Ιουνίου στην Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων (Π.Ε.Φ), Πολυτεχνείου 6, τ.κ. 10433 Αθήνα.**

Πάνω στα γραπτά δοκίμια θα αναγράφονται **το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, ο αριθμός τηλεφώνου των μαθητών και η σχολική μονάδα που ανήκουν.**

Το οπτικοακουστικό υλικό και τα γραπτά, αφού αποσταλούν στην Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, θα αξιολογηθούν από Ειδική Επιτροπή φιλολόγων καθηγητών, που θα προσφέρει τις υπηρεσίες της αφίλοκερδώς. Τα μέλη της Επιτροπής θα ορισθούν από την Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, μέλος της Επιτροπής Ευαισθητοποίησης των Νέων

Η Επιτροπή θα επιλέξει τα τρία καλύτερα κείμενα, ένα από τη Γ΄ Γυμνασίου, ένα από την Α΄ του Γενικού Λυκείου και ένα από την Α΄ τάξη του Επαγγελματικού Λυκείου.

Τα βραβεία-δώρα των νικητών του γραπτού διαγωνισμού, του διαγωνισμού φωτογραφίας καθώς και του διαγωνισμού «διαφημιστικού» μηνύματος θα ανακοινωθούν πριν την απονομή, η οποία θα γίνει σε ειδική τελετή στην Αθήνα.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν:

α) να επισκέπτονται τις ιστοσελίδες www.unhcr.gr και www.unhcr.org

β) να απευθύνονται στα Γραφεία της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ (κ. Νάνου, κ. Κουτσού, τηλ. 210-6756801, 210- 6726462-3)

Οι Διευθυντές των Διευθύνσεων και οι Προϊστάμενοι των Γραφείων παρακαλούνται να μεριμνήσουν για την έγκαιρη αποστολή της εγκυκλίου στα σχολεία της αρμοδιότητάς τους (δημόσια και ιδιωτικά).

Εσωτερική Διανομή

- 1.Δ/ση Σπουδών Δ.Ε., Τμήματα Α΄ & Β΄
- 2.Δ/ση Εκκλησιαστικής Εκπ/σης
- 3.Δ/ση Διεθνών Εκπ/κών Σχέσεων
4. Δ/ση Ιδιωτ. Εκπ/ση

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

1. Ύπατη Αρμοστέία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα
Γραφείο στην Ελλάδα
Ταυγέτου 23, Π. Ψυχικό, 15452, Αθήνα
2. Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς,
Αχαρνών 417, 11143, Αθήνα
3. Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων
Πολυτεχνείου 6, 10433, Αθήνα
4. ΟΛΜΕ/ ΚΕΜΕΤΕ
Κορνάρου 2, 10563, Αθήνα
5. ΔΟΕ
Ξενοφώντος 15^α, 10557, Αθήνα
6. Ίδρυμα Μαραγκοπούλου για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου (ΙΜΔΑ)
Λυκαβηττού 1^α, 10672, Αθήνα
7. κ. Β. Παπαγιάννη/ ΚΕΔΑ Παν/μίου Αθηνών
Λαχανά 27, 11363, Αθήνα
8. Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες
Σολωμού 25, 10682, Αθήνα